

سمير

العدد ٨٤١ - ٢١ مايو ١٩٧٢ - ٣٠ مليما

هدية سمير لأصحابه : محطة سكة حديد



يام...!
خساق كبيرة!
!!...

تعالوا
نعرف الحكاية
من أولها إلى
آخرها!

نسيه



محطة سكة حديد

شرح هدية العدد:

يا أصدقاء .. مع بداية الاجازة (كل سنة وانتم بخير) يسعدنا أن تستمتعوا بصناعة محطة سكة حديد

تتكون الهدية من ٧ قطع رئيسية :

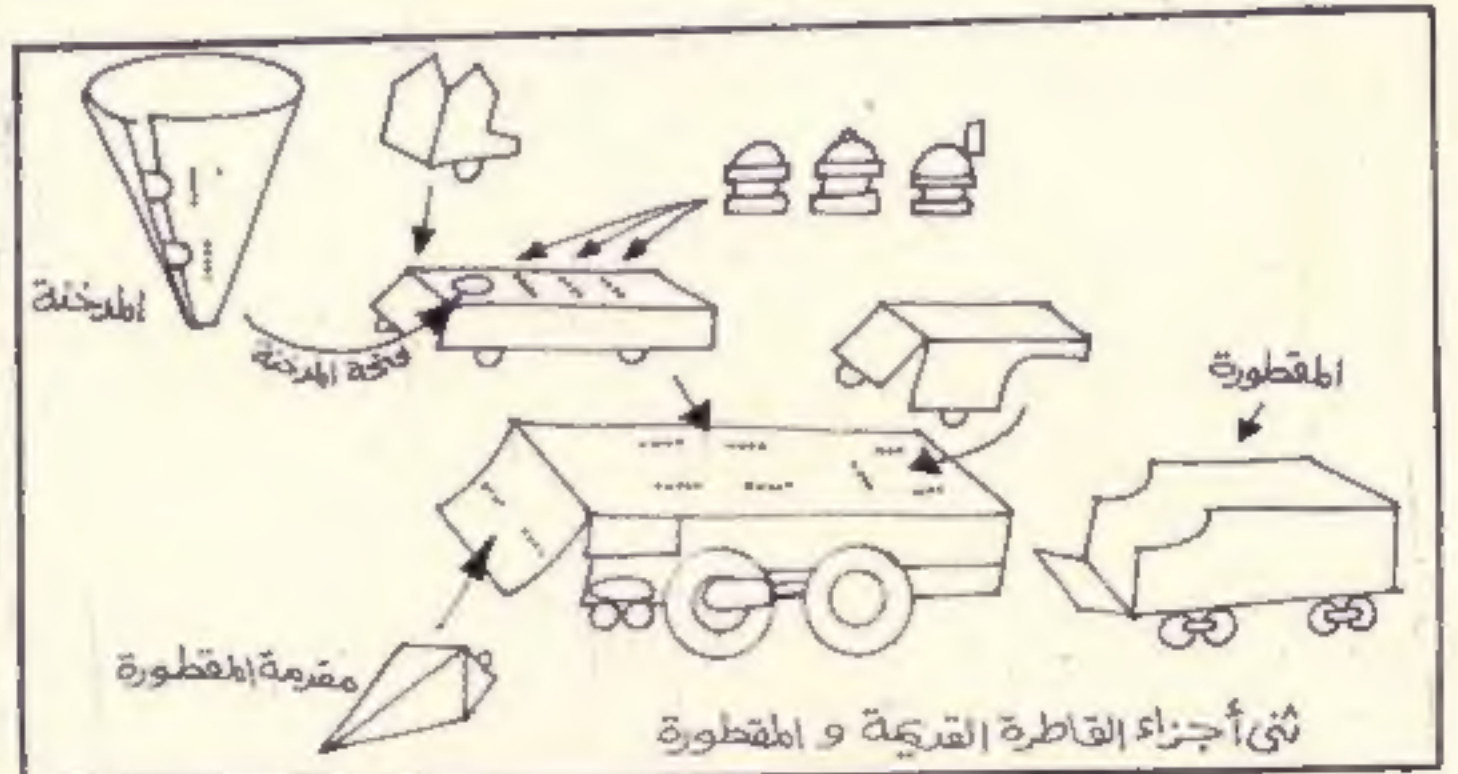
(١) قص حول جميع الاجزاء من الخارج بدقة (من الأفضل أن تقص اجزاء كل قطعة على حدة وتلصقها ثم بعد ذلك تبدأ في القطعة الثانية)
(٢) الخطوط المتقطعة معناها « افتح بالمريسي » أو « قص »

(١) القاطرة القديمة ومقطورتها (٢) الديزل (٣) مبنى المحطة الرئيسي

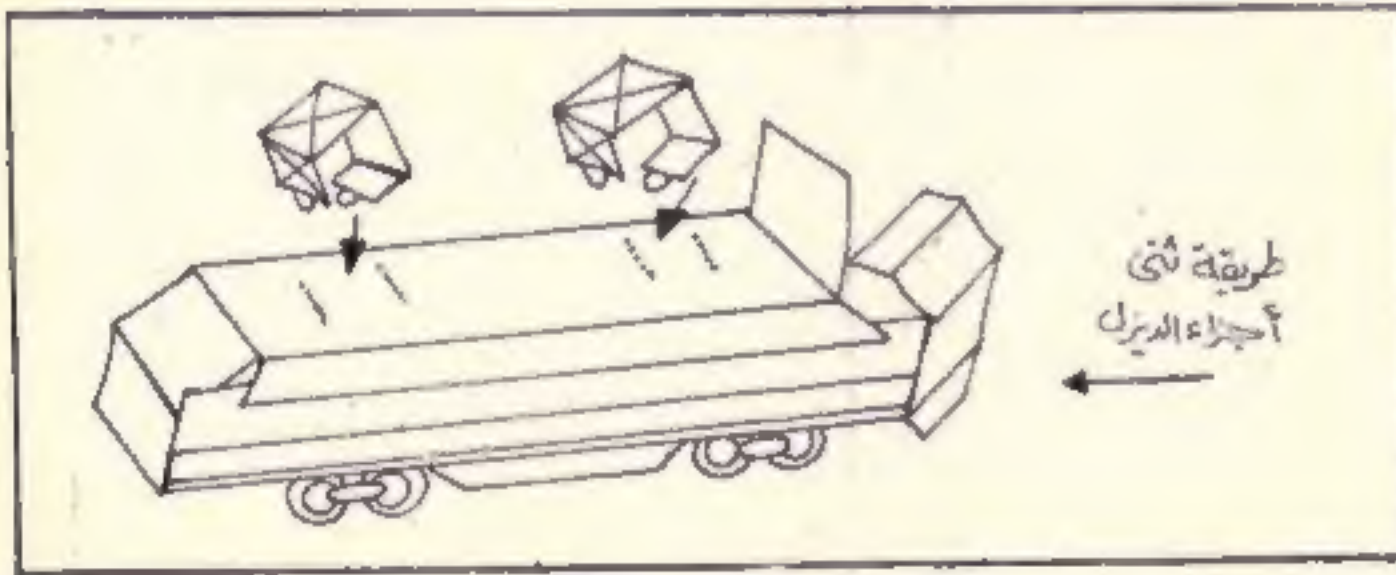
(٤) كشك التحويلة (٥) غنطاس الماء (٦) علامة التقاطع (٧) زغلول

المغدي *

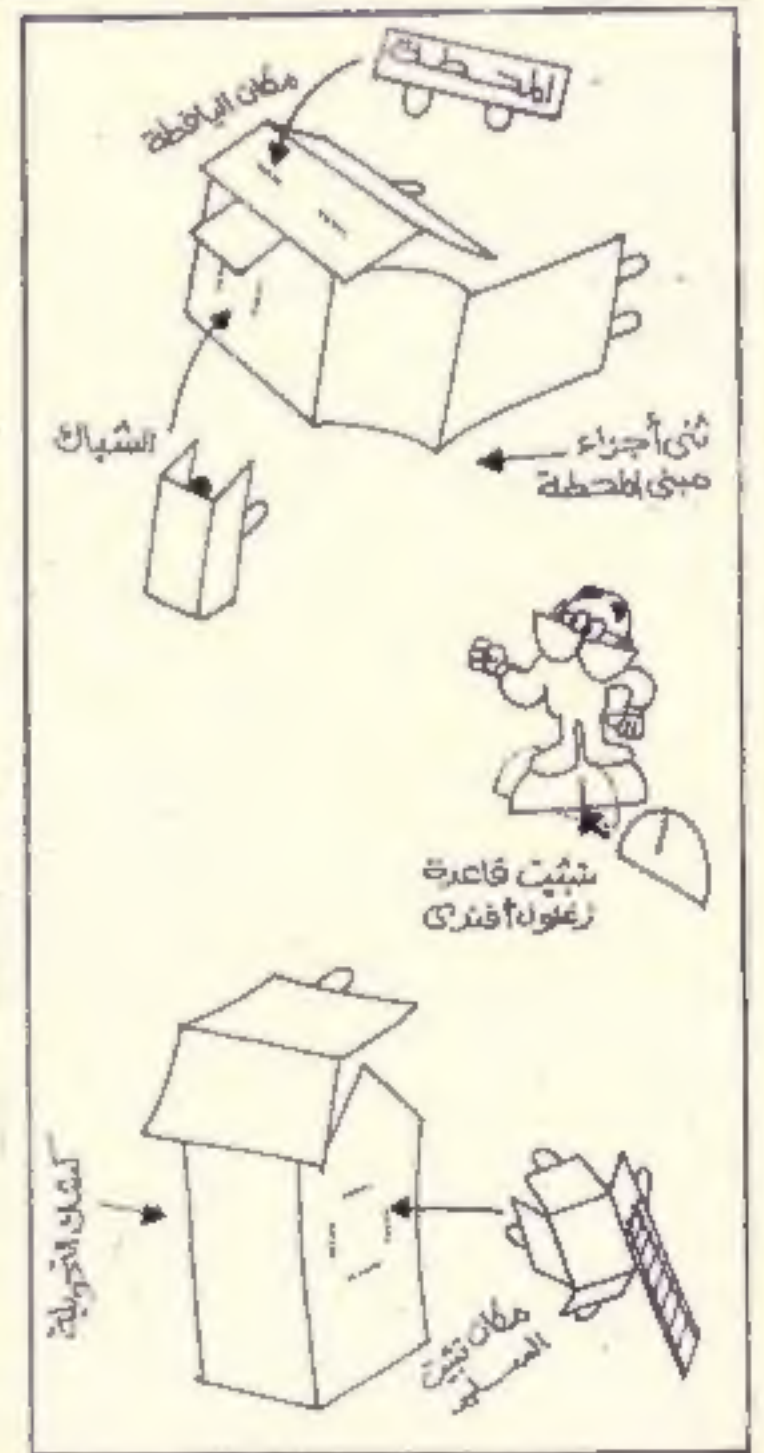
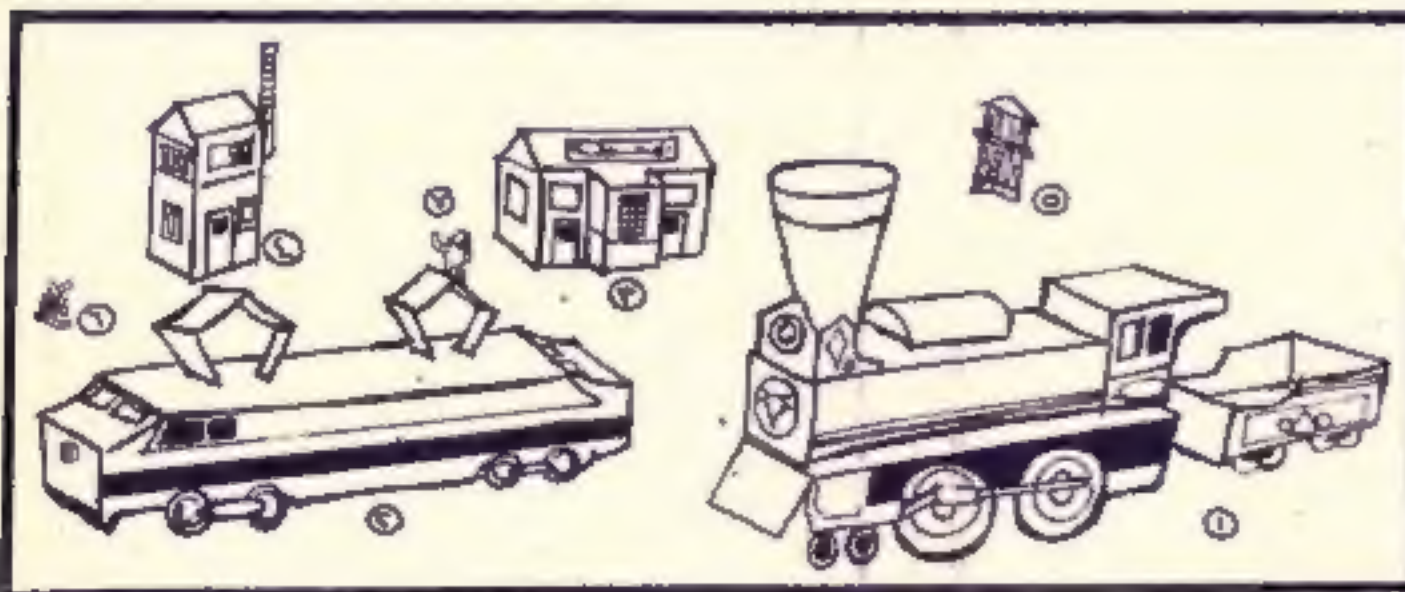
(٣) الخطوط المميزة بشرطة - نقطة - شرطة معناها « اثن للداخل »
(٤) اذا تتبعنا الأرقام بدقة فسوف نحصل على نتيجة موفقة وذلك بإدخال الزوائد المرقمة في الفتحات الخاصة بها



- القاطرة تحمل أرقاماً من ١-٢٥
- الكشك يحمل أرقاماً من ٢٦-٣٢
- المحطة تحمل أرقاماً من ٣٣-٣٩
- زغلول + التقاطع ٤٠-٤٩
- الديزل يحمل الحروف من أ إلى هـ

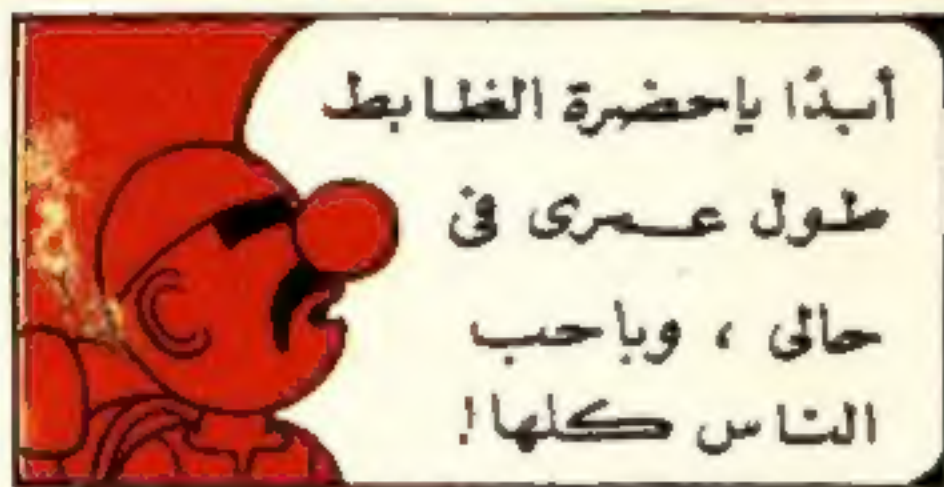


(٥) استعن بالرسوم في كيفية ثني ولصق الاجزاء
(٦) ضع في النهاية القطع في ترتيب خاص كما هو مبين في الشكل العام
على قطعة كرتون وثبتها بالصمغ لتحصل على محطة جميلة وهي صناعة
محلية .. صناعة يدك ..



عصاة النابذة

● فوجيء « أبو محمد » من أهالي القرية الأمانة بسرقة جاموسته وحماره .. وبدأ التحقيق في نقطة الشرطة.





وطبعاً
زعل
منك!



وبترضى تسلفه
حمارك؟

طبعاً واجب لأنه جاري ، ماعدا
أول امبارح ، قلت له :
" لا يا عبد الصادق ، أنا مش مستغنى
عن الحمار النهارده " !



والظابط يحقق معاك إنت ليه؟ يروح
يحقق مع الحرامي اللي سرقنا !

ده مش تحقيق يا عبيطة ، دي
حاجة اسمها " سين وجيم " !



إيه الزحمة دي؟ لازم
مسكوا الحرامي !

أبو محمد خارج
من النقطة أهه !



يا شاويش مسعود .. انزل البندر اشترى لي نجمتين
واشترى لكل واحد منكم شريطة زيادة !



أنا تعبت جداً من كناية
المحضر ، أصول اترقى
ملازم أول !!

الشقيقة

مروية: يوسف جبرا

«سنيفري» فتاة قاسية، تسوء للجميع بعكس اختها «نيس».. وفي ذات يوم أعلن الأب خطبة «سنيفري»





ولم يكده يذهب معي أمهات
سيفري معاملة الجميع -



وفي يوم صافى ،
رجل ما تشيب ..



وفي الطريق تحدثت نفسها ...
آجلا أو عاجلا سوف
أصطدم بها !



إن سيفري تنصرف
معنا وكأننا عبيد !



وكانت تسمى الصغيرة
لذهب إلى المعبد وتشارك
همرا لصديقتها بآراء ..



كانت تسمى تخفى في الواقع ألا يكون بيننا
وبيت أختها مثل ذلك الجفاء ..



سيفري .. إنك سوف تزوجين
وننقلين إلى بيت آخر، فلماذا
هذا السلوك معنا ؟
اسكتي ، أنت حمقاء ،
وأخوتك مثلك ينصرفون
جميعا بغياء ، وليس
بذكاء مثاى ؟

سيناريو: حسين قدرى • رسوم: عفت حسنى

انطلق القائد الاسرائيلى برجاله الى المفارة وامطروها
بوابل من نيرانهم ولما لم يجدوا اى مقاومة فكروا فى
اقتحامها وامام باب المفارة امرهم القائد ببدا الهجوم.
بينما وقف يراقب فى صمت كل هذه الاحداث شباب
فدائي مجهول .

الأسير



ادخلوا المفارة .. واضربوا
اضربوا بشدة كل فدائى
الحى منهم اقتلوه فى الحال !!

مثير لدهشة أمر هذا الفدائى .. إن سلاحه معه
ومع ذلك لم يفعل شيئاً به طوال هذا الوقت ..



ورفع الضابط الصهيونى يده لجنوده الاسرائيليين كإشارة لبدا الهجوم ...



أبيدوهم عن آخرهم ، لا أريد
أسرى ، لا أريد أحياء .. أريدكم
جميعاً جثثاً هامدة لا



ادخلوا؟

آه .. يبدو أن هذا الفدائى الصامت دوراً هاماً لم يبدأ بعد ، ولكن متى
سيبدأ إذا كان قد انظر حتى لى كل زملائه مصرعهم داخل المفارة ..



لهم سعاداً بانصارتهم الذى حققوه غداً على جاعة من النائمين
لكن : لماذا يدهشنا ذلك ؟ .. إن طبيعة الاسرائيليين الغدر-



وتحرك الفدائي الصامت ولنفس المغارة على من فيها من الجنود
الاسرائيليين ، ومن الضدائين العرب ، ولكن يبدو أن في
الامر سرًا لم يتضح حتى الآن ...



ويختل النظام في القوات الإسرائيلية وتدخل عنها شجاعتها الموهومة عند أول مقاومة تظهر، وتسود الفوضى والارتباك



انظر ادخل القارئ للتشوير موقف المصلح الفرائسي ...

بقلم: يحقوب الشاروني • رسوم: أبو وائل

دار الفرح



«دار الفرح» اسم قرية صغيرة
وفي دار الفرح يعيش ثلاثة
جيران .

جميل عنده فدانان من الارض
وفتاح عنده ساقية
ونعيم عنده بقرة ...

في يوم من الايام ، وصل الى
القرية مسافر عجوز ...
طلب اكلا ، فلم يجد في الارض
زرعا ..

طلب ماء ليشرب ، فلم يجد
الساقية تدور
طلب لبنا ، فلم يجد عند
البقرة اي لبن ..

الارض لا زرع فيها ، لانها
لا تجد ماء يرويها ..
الساقية لا تعمل ، لان البقرة
لا تشتغل فيها ..
والبقرة لا تعطى لبنا ، لانها
لا تاكل برسيما ..

الرجل العجوز سأل :
لماذا لا تشتغل البقرة في
الساقية ؟
ولماذا لا تروى الارض بماء
الساقية ؟

ولماذا لا تاكل البقرة برسيما
تزرعونه في الارض ؟
الجيران الثلاثة اجابوا :

اجدادنا تشاجروا معا ..
معارك كثيرة حدثت بين ابائنا ،
كل منا لا يحب الآخر ..
الخلاف بيننا قديم .. منذ
سنوات طويلة ..
عائلة كل منا ، تكره عائلة
الآخرين ..

الرجل العجوز قال :
انا مسافر غريب .. لاجل

فقط ازرعوا الارض ..
اجعلوا البقرة تدبر الساقية ،
لتخرج الماء ، وتسقي الارض ..
ثم اتركوا الارض تنبت
البرسيم ، بعد ان تروى بماء
الساقية ..
ثم اجعلوا البقرة تاكل من
البرسيم الذي ينبت من
الارض ..

وعندئذ استطيع ان اكل
واشرب ..

وسكت الجيران الثلاثة ..
وسألهم الرجل الغريب ..
هل يتذكر احدكم سبب

اختلاف اجدادكم ؟
هل يعرف احدكم ، لماذا تكره
عائلة كل منكم عائلة الآخر ؟
وتبين الجيران الثلاثة ، انهم
لا يتذكرون سبب الخلاف ولا
يعرفون لماذا تكره عائلة كل
منهم عائلة الآخر .

عندئذ قال نعيم لفتاح :
لاجل هذا الرجل الغريب فقط .
ساجعل بقرتي تدبر ساقيتك .

وقال فتاح لجميل :
لاجل هذا الرجل الطيب فقط .
سأترك ساقيتي تروى أرضك .

وقال جميل لنعيم :
لاجل هذا الرجل الطيب ،
ساعطى بقرتك برسيميا ما
سأزرعه في حقل
ودارت السباقية ودوت
الأرض ..

وزرعت الأرض ، وابستت
البرسيم ..
وأكلت البقرة البرسيم

وكان هناك لبن كثير ..
لبن للرجل العجوز ، ولجميل
وفتاح ، ونعيم ..
وشربوا كلهم لبنا ..
وصنعوا جبنا وزبدا ..

وأكل الرجل الغريب جبنا
وزبدا ..

نسى الجيران ما بينهم من
خلافات ..

الساقية أصبحت مفيدة ..
الأرض أصبحت خضراء ..
البقرة أصبحت سميكة ..

وسافر الرجل العجوز ، مسرورا
من تعاون كل جار مع جاره ..
وظل الجيران الثلاثة يشتغلون
معا ، وأصبحوا من أسعد
الاهالي وأخص الأصدقاء في
دار الفرح

تمت



هل ذهبت السيارة مع الريح؟

قصة كاملة للأبطال
سعيروته وسيرة



ولم تترك الذئبة وحدها معافاة قريبة جدا من نفس المكان



زاتة صباغ ٠٠



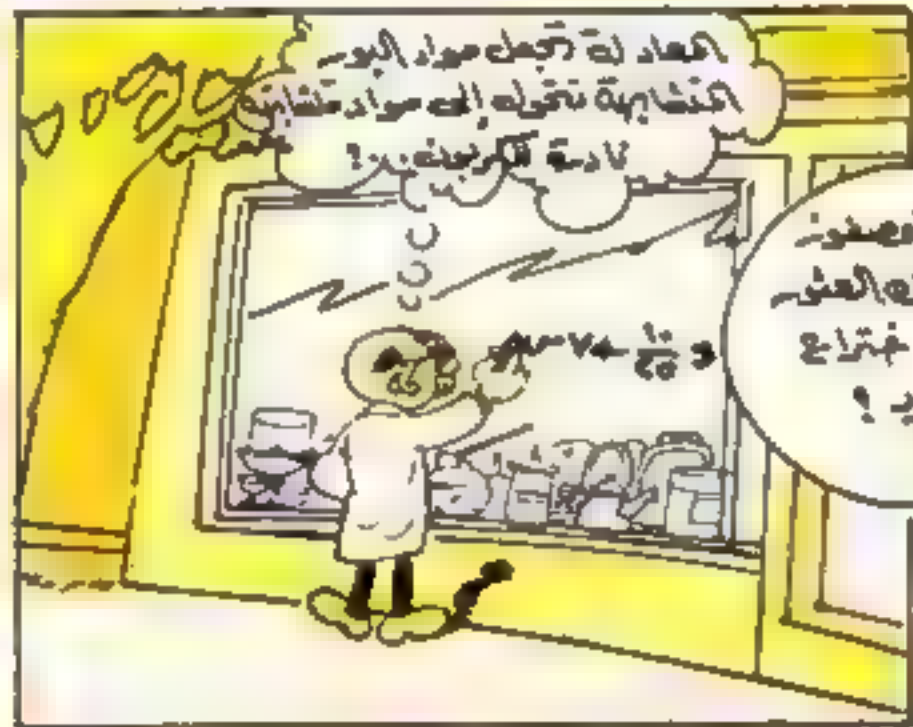
ما هذا يا ريت؟ هل هذا الإنسان الجوف؟ هو العبقري عصفور؟



... كانت هناك سيارتي تراقب أهدا لشفاخت



عجبي من هذا الرجل...؟ ماذا يفعل العبقري يا ريت؟ هل يتأمل أبريق الطهي في الفريجة؟



العداد له تجعل مواد البوس الكشافة نتجوا الى مواد متفانية لاداة فكرية؟



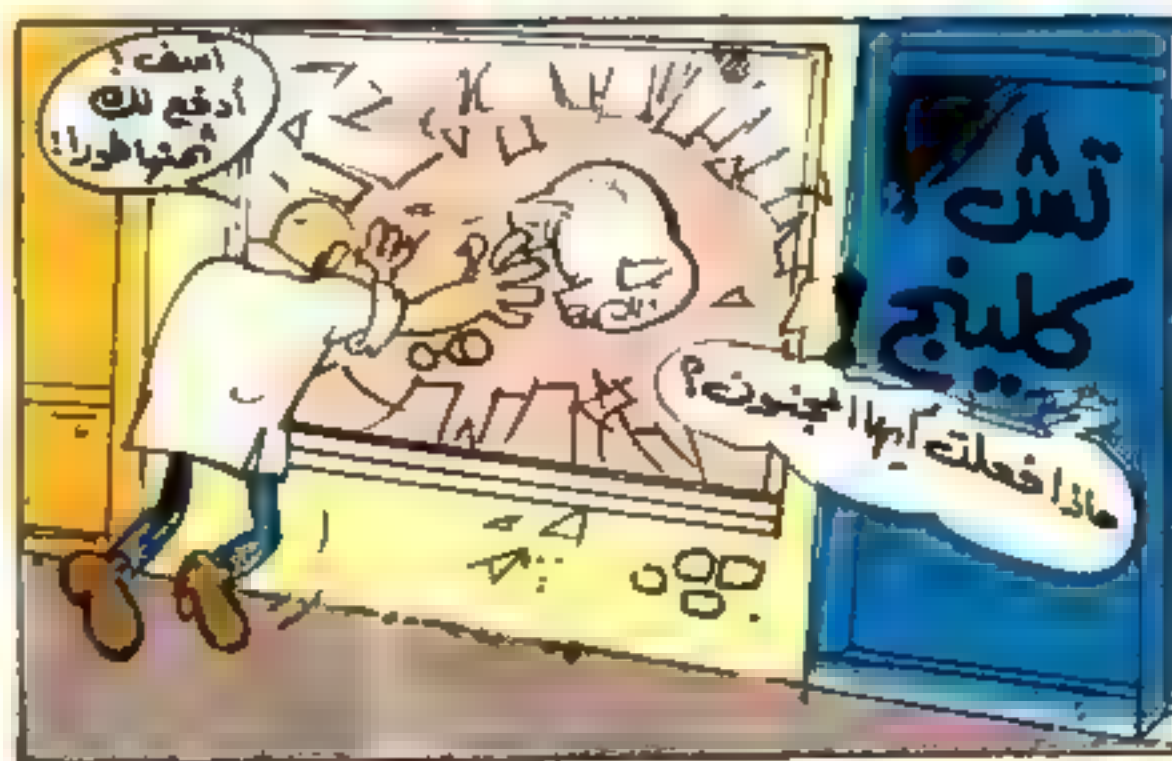
هذا الإنسان الجوف كما اتهمه هو عالم عظيم... كما أن أخصر ذرة من حبة لاديسوا رادله الجوف هذا...

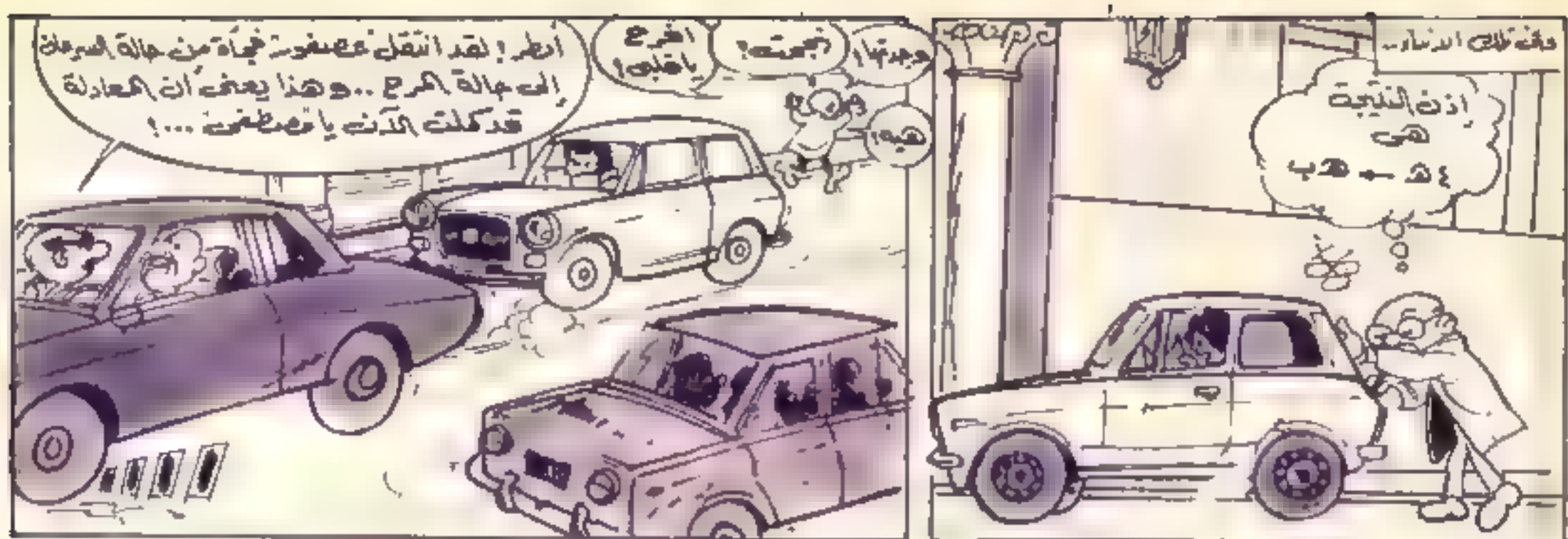


... وهذا العصفور قادر على اختراع انه شيء... خالص مدين له باختراع الفناء الضائع، هو مدين له أيضا بالبرشامة المعربة التي تختم جيم الذئبة الى ضفادع حمراء؟



لدينا في المخبر أنه ثبت في رأسه حيلة جديدة زهاية جميلة جرجانه، وهي شيء في الشولج، وكتبت العداد له على أي شيء رحتي يهله المعادلة النهائية في الحال بغير عصفور طمان هادي يكتب خبته





ماجد
عبد
الملك



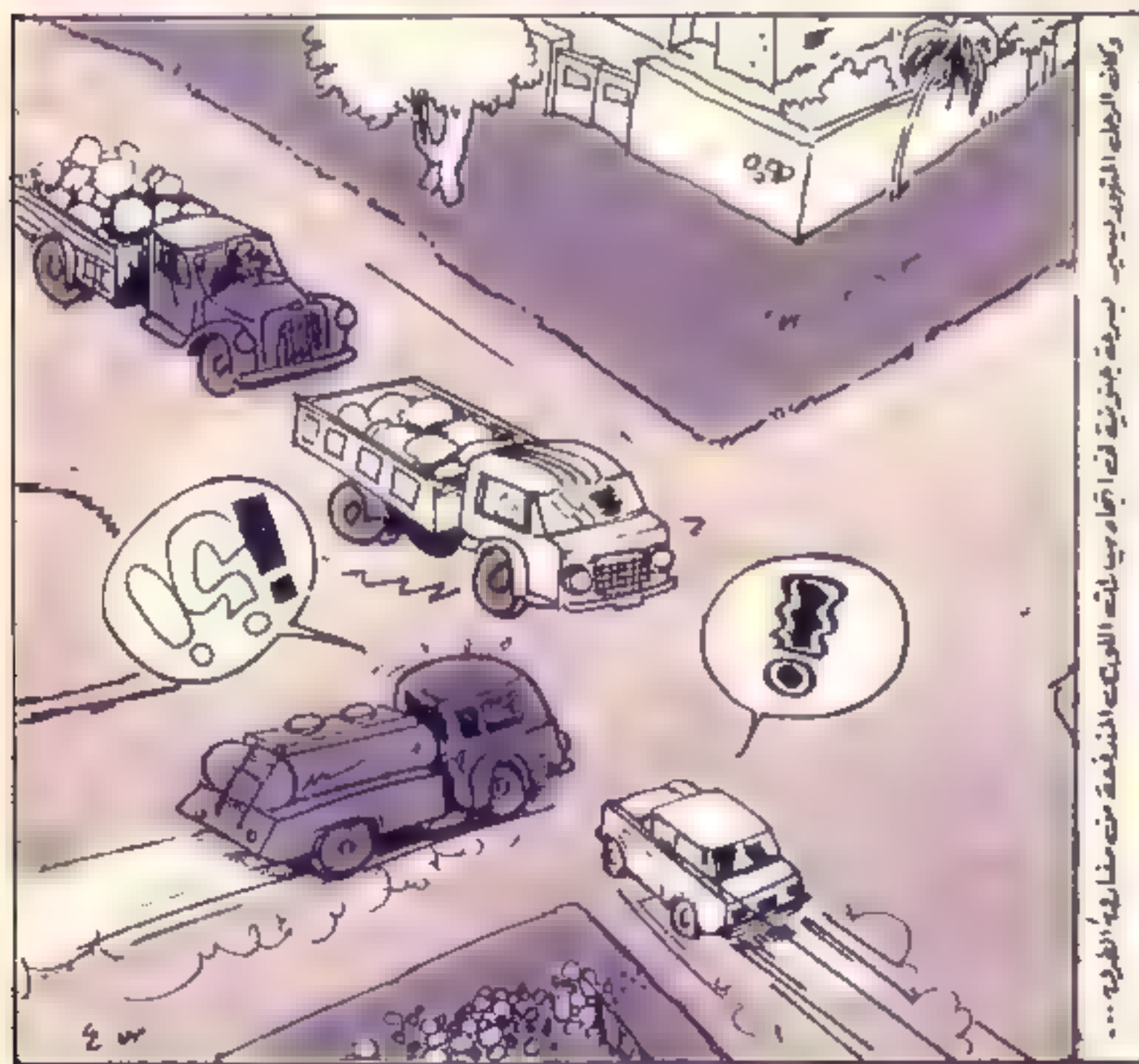
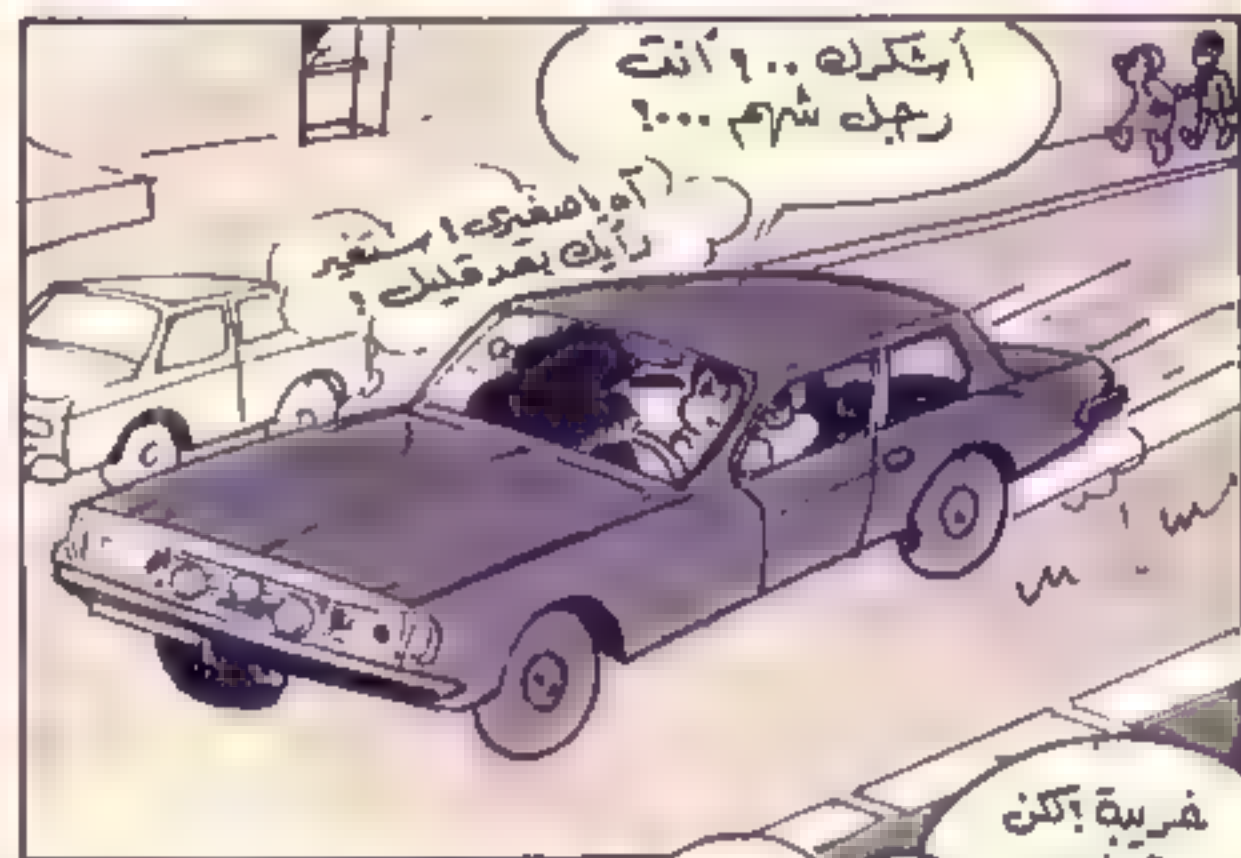
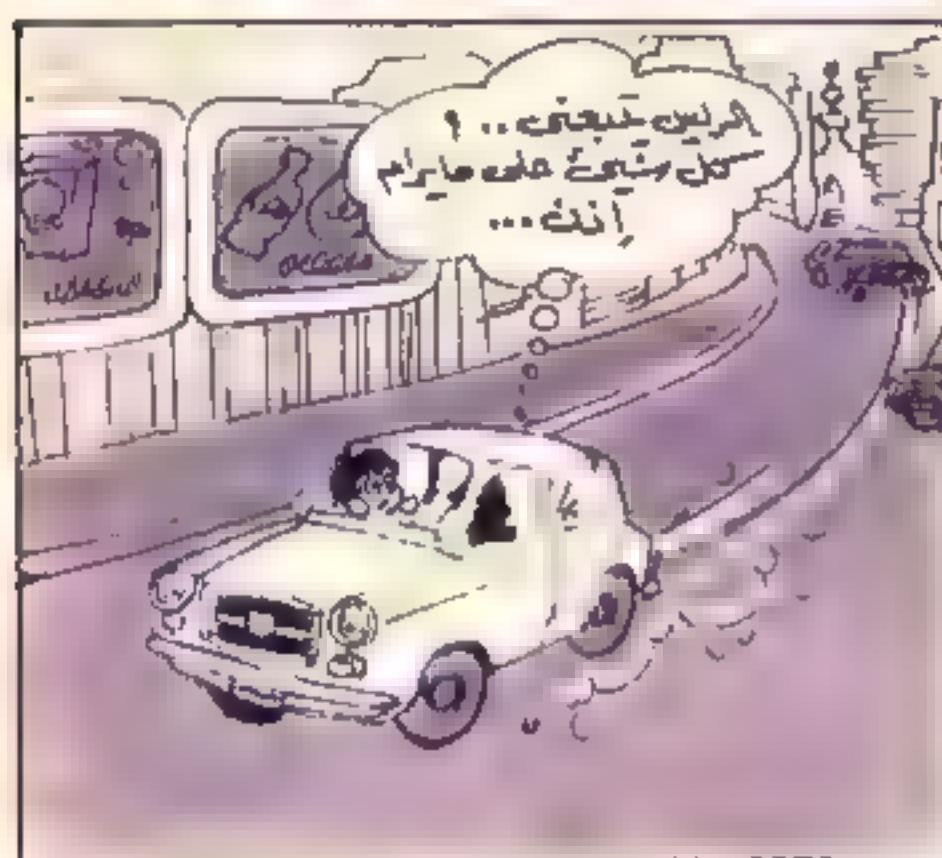
حامد
سعد



حامد
لهي



سليم
علي



ہشتم
اپراہیم



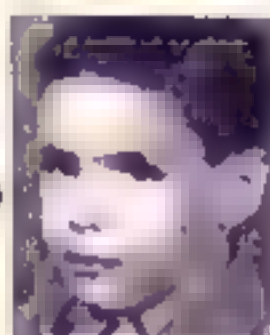
الطاهر
الحمد

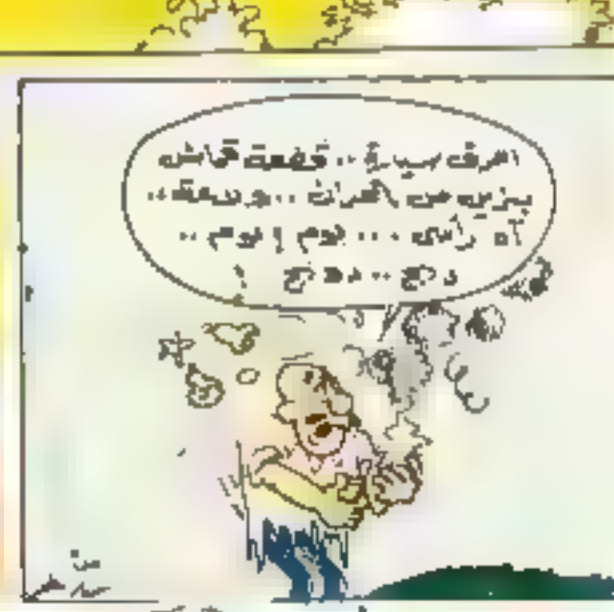


٢٠٠٠
٢٠٠٠



أحمد
الهاوي





انتظر هذه المفاجأة
في محمد بنون





هاني وحسن وشحطة يلعبون في البرازيل

تحقيق : محمد رمضان

● في ١٥ يولية القادم ، يسافر « هاني » ظهير أيسر النادي الأهلي و « حسن علي » حارس مرمى نادي الترسانة ، و « شحطة الاسكندراني » لاعب خط الوسط ، في الاتحاد السكندري .. سيسافر الثلاثة الى البرازيل ، ضمن منتخب القارة السمراء (افريقيا) ، ليلعبوا هناك مع منتخبات العالم ، على كأس العالم المصغرة والتي ستقام هناك في البرازيل احتفالا بعيد استقلالها

لماذا هاني ؟

وقد تسألني : لماذا هاني وحسن وشحطة فقط ، دون اللاعبين المصريين الآخرين ؟ اقول لك : هذا شرف للكرة المصرية أن يكون ضمن منتخب افريقيا الثان اساسيان هما هاني وحسن علي والثالث احتياطي وهو شحطة الاسكندراني ، لان المنتخب سيب الافريقي يضم عمالقة الكرة في كل انحاء افريقيا ، ولان هاني ، يعتبر من امهر اللاعبين عندنا ، وحسن من احسن حراس المرمى .

● شحطة الاسكندراني



الاتحاد السكندري

بطل الاسكندرية في كرة السلة

● فريق الاتحاد السكندري لكرة السلة ، يتكون معظمه من لاعبين صغار السن .. يشرون بمستقبل كبير ، ولا يضم الفريق سوى ثلاثة لاعبين دوليين فقط ، لكنهم يلعبون بروح الجماعة أقوى مباريات كرة السلة .

بطل الاسكندرية

والاتحاد بطل اندية الاسكندرية، حيث فاز في جميع مبارياته على اندية مسورتنج والمستترال والشبان المسيحية ، والحمسك والهومنتن والشبان المسلمين ..

دكتوراه في السلة

ويرجع تقدم فريق الاتحاد في كرة السلة ، الى مدربهم الدكتور محمد عبد الوهاب ، والعجيب انه يحصل دكتوراه في كرة السلة من جامعات روسيا ، وينفذ معهم طرق اللعب الحديثة ، كما انه صديق لهم جميعا ..

أقوى المباريات

لعب الاتحاد ضد الزمالك في بطولة الجمهورية ، أقوى مبارياته، كما استطاع ان يفوز على الاهلي، في آخر ثانية من المباراة ، وأن يصيرج الجزيرة طوال الشوط الثاني ، واستحق بذلك اعجاب الجماهير .

تربس

كابتن الفريق

(تربس) كابتن فريق الاتحاد .. يحبه جمهور السلة جدا ، فهو عندما يلعب ، ينفذ فريقه دائما الى الفوز .. ويكفي انه حول هزيمة فريقه ، في آخر ثانية من مباراته مع الاهلي الى نصر .. جاءته السكرة ، ولف بسرعة ، ليضعها في السلة مع صفارة الحكم بانتهاء المباراة ٦٨/٦٩ ، وفي مباراة الاتحاد مع الجزيرة .

كانت متقدمة على الاتحاد بحوالي ٢٠ نقطة وعند نزول (تربس) ، استطاع ان يقرب الفارق الى نقطتين فقط ، ولم يلعب غير شوط واحد ، لانه كان خارجا من عملية جراحية ونزل لانقاذ فريقه ، وحمله زملاؤه بعد المباراة على اكتافهم ليكمل علاجه . سلامتكم ، وبالشفاء يا كابتن ..



الجالسون : ساهر عبد الرازق - رافت - جمعة - حمدي - سعيد جميل
الواقفون : تربس - جمال بشر - شوقي - عبد العزيز - المصري - نصر



● هاني وحسن على

٢٠ لاعبا افريقيا

وتم اختيار مدربي المنتخب ، وهم محمد الجندي المدرب المصري، ومخلوفى المدرب الجزائري . وجانقى المدرب الغاني ، لعشرين لاعبا من افريقيا لتمثيل القارة وهم : حسن على وعتوقة وسيافستر لحراسة المرمى ، وهاني وايفروين واويلفر وهادلى وابن قراس لخط الظهر ، وايشون ومصطفى ايكاس وطاهينده وشحة لخط الوسط ، وماثيما وتارى عبد الله وتوكوتو ونيفومبا وبوكو وساليف وتراس وماليك للهجوم .

يسافر الفريق غدا الى ذاكار عاصمة السنغال حيث يتجمعون في معسكر للتدريب هناك وبعدها يسافرون الى البرازيل يوم ٥ يونية لتبدأ المباريات يوم ١٠ يونية ، وبعدها نسمع عن ان الكرة السمراء الافريقية شرفت القارة السمراء (افريقيا) مع منتخبات العالم .

سيناريو: محمد الحموي

رسم: محمد قطب

جواهر نفرتي باسل

هجره باسل واصدقائه وهم في دمشق بغير اخفاء جواهر نفرتي وكان احمد قد اخذ حليتها من الاغنياء بطريق الخطأ والنا، وجوهم في الفندق لاحظ باسل ان احد ركاب الطائرة كان يتبعهم والنساء توهم شعرا بحركة غريبة ..



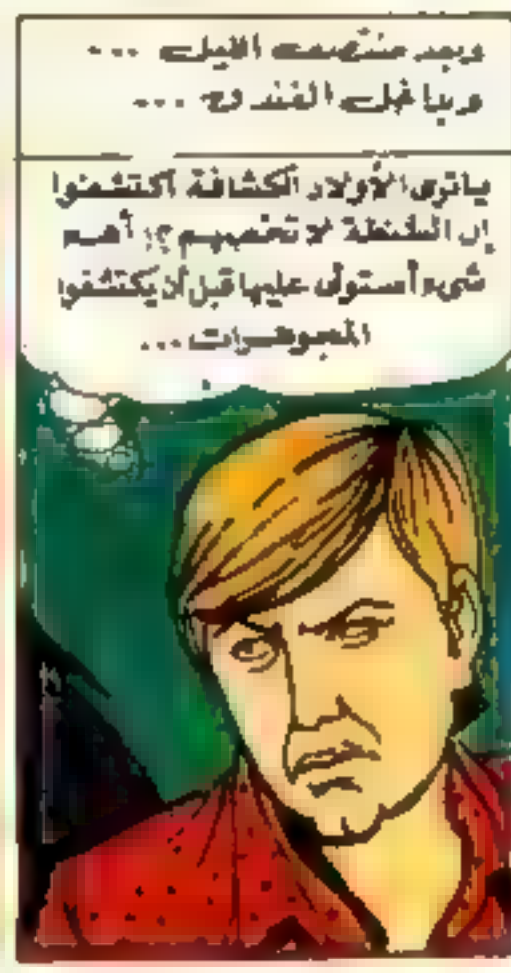
أنتاسمع حركة باب خرفتي ..

فعلاد يبدو أن أحدا
يدير مقبض الباب ويحاول
فتحه ...



وأمام غرفة الكشافة ...

إن شاء الله يكونوا ماموا ولا يشعرون
بدخلهم ...



ويجد منتهى المصير ...
وبيا غلب الفندق ...

يا ترى الأولاد الكشافة اكتشفوا
إن المنطقة لا تنضمهم ؟! أهم
شيء استولى عليها قبل أن يكتشفوا
المجسورات ...



ولم صباح اليوم الثالث ...

هذا الشارع المجاور
لفندق اسمه شارع السجقدار
ولف نهايته نجد سوق
الحديدية أمامنا ..



لماذا يا ترى هذا الأجنبي يتبعنا
وماذا يريد
مننا ؟ ..

لا تشغل بالك
يا باسل ! ونم الآن لأننا سنذهب
في الصباح الباكر لزيارة سوق الحديدية
وبعدنا سنذهب إلى مدينة
حماة مع رفاقنا ..



ورفع باسل باب الغرفة ...

أنا آسف ! ظننت أنها
خرفتي ...!



ولف نهاية هذا الطريق يوجد الجامع الأموي ..

ولكننا لن نستطيع زيارته الآن .. لأننا
أمامنا سفرا طويلا إلى حماة ...

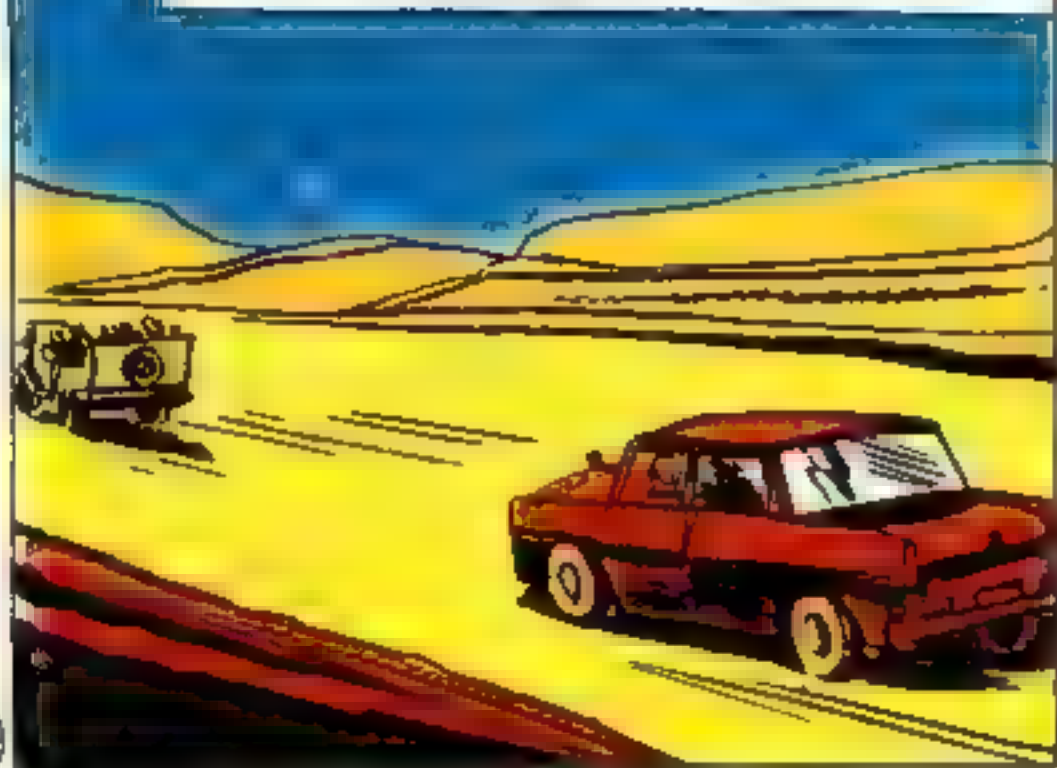


ياها ! إنه مزدحم
جدا ...

لأنه شارع
تجارهم هام ...!

وهو يشابه
شارع الموسكى
بالقاهرة !

وربما الطبيب أنه يكون لذلك من يتبع سيارته الكشافات ..



والطبيب الكشافات بسيارتهم في طريقهم إلى "حمّة" ...

إن المسافة من دمشق إلى حمّة حوالي ٤١٤ كيلومترا !

وسمروا في طريقنا على مدينة حمص وهي تبعد من دمشق ١٦٧ كيلو-

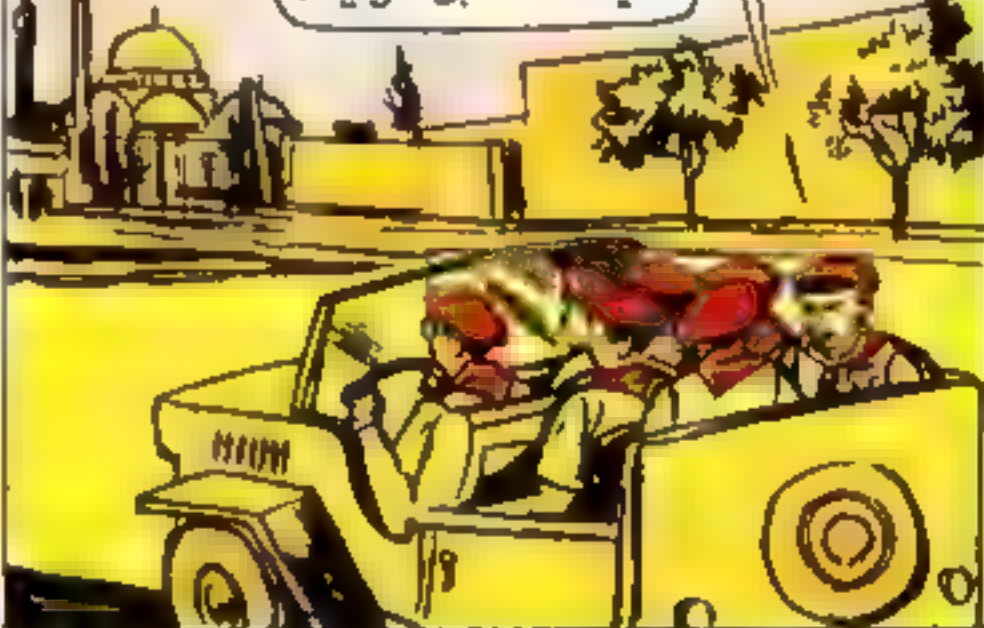
إذت تكون المسافة من حمص إلى حمّة ٢٤٤ كيلومترا.

مراقبونا أحمد ! لم تكن تعلم أنك مختار في الحساب !



وبعد مرورنا ساعتين وصمت الكشافات إلى مدينة حمص ..

هذه هي مدينة "حمص" وأهلها يسمونها مدينة "خالد بن الوليد" !



وذلك لوجود جامع "خالد" وضميرها .. يا شمس مدقون ف هذا المكان !

جميلة جدا حمص يا أكرم !



ربما مع الرفاج سمرهم إلى مدينة "حمّة" ..



ماذا تفعل يا أحمد ؟

سأخرج الخريطة ... وأرعب الطريق الذئب لسير فيه !

يا أحمد ! قلت لك مرارا أننا لن نحتاج إلى هذه الحقيبة ولا الخرائط التي بها !

حقا ! إن معنا أكرم وخالد ونبرد .. وهم خير دليل ..



تصوروا يا أولاد ..



إنها ليست حقيبتنا !

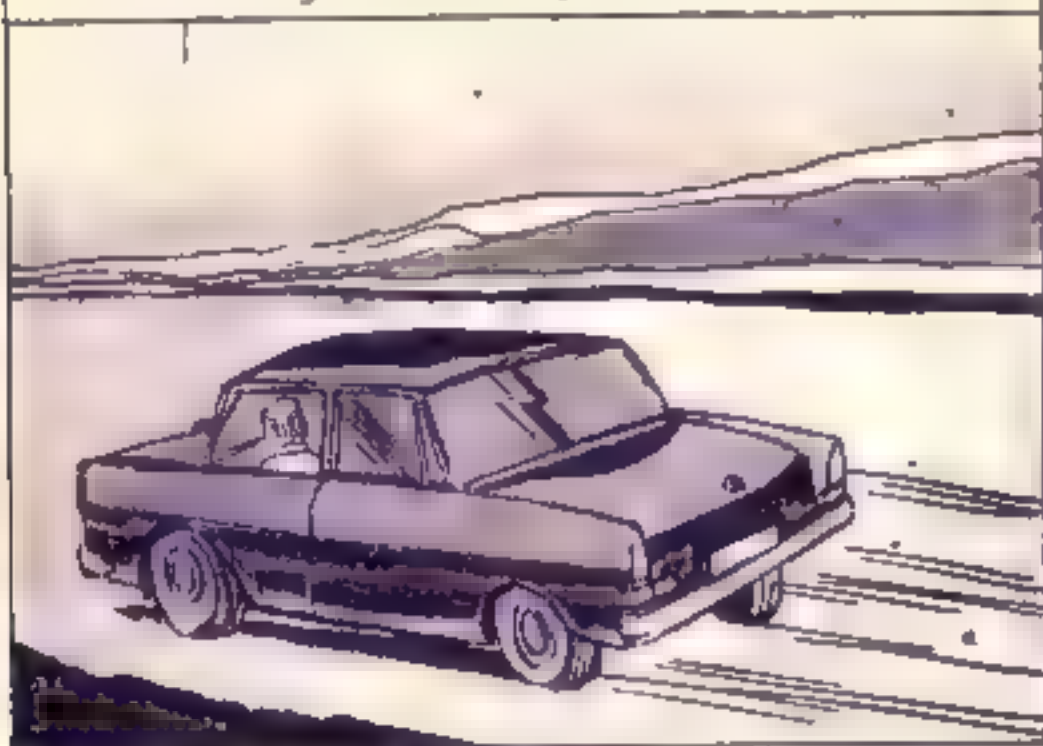
أعطني الحقيبة يا أحمد !

ما هذا ؟ يوجد شيء مازل في بطاقة الحقيبة .. أعطني المطواة .. !





ومصل.. يمالك "على الحقيقة.. وأخذ طريق العروة.."



اتفضل..!!

لم يكن هناك سوى هذه الطريقة للحصول على الحقيقة!



ولم منزلت زعيم العصبة..

الجواهر سرقت يا حضرة الدكي!

لقد سخرنا منكم هؤلاء الملاحين!



يجب أن نذهب اليهم ونسترد الجواهر!

لنسرق المجوهرات ونعيب.. وهم يأخذونها بسهولة!



لقد استولوا على المجوهرات التي أحلم بها طويلا! إن حياتهم لا تكفي لي لاستردادها!



لا بد أن العصبة في طريقها هنا الآن! لا استرد المجوهرات!

علينا أن نستعد لملاقمتها..! هيا يا أحمد أسرع في عمل الكلاو!



ولم تخيم الكشافة..



أحمد اختفى!



القوة!

إني صوت "أحمد"!

صوته يأتي من بعيد.. أسرعوا لتجديده!!



هذه الخطفت العصبة أخيراً، البقية المهربة والذبح

مؤر: حسين رمضان
تنفيذ: وهيب سايبا



● وصل «ميلز» من
المكب التجارى الى
بيت طرزان ووجه كرسى
كان طرزان قد طلبه
ليهديه «لثاني» ..

طرزان ابن الغابة



وكانت الأصدقاء مشغولين بالمشاهدة أثناء العرض، وجماعة
نظر ميلز في ساعته، ثم قام وأحضر راديوه...



والآلة ..
أنصتوا ؟



والآلة تنهى نشر الأخبار ..
وإليك بيان موجها لكل سكان
الغابة ومكاتب التجارة .. كل من له
صلة بطرقات ابنت الغابة ...

... يتفضل بتبليغ
السيد «كان» صبياد
الوحوش بمنطقة «راهياي»
بقريّة «مورا» : مساعدة
طرقات ضرورية !



هذا البيان أذيع
اليوم عدة مرات بعد نشرات
الأخبار : أنا قصدت إنك
تسمع نفسك
ميا طرزان !



وأنا أقتح إنك
تناقش الموضوع مع «تاني»
وإذا وافقت جئت نفسك
و



يا إلهي، لقد
ذهبتوا ؟



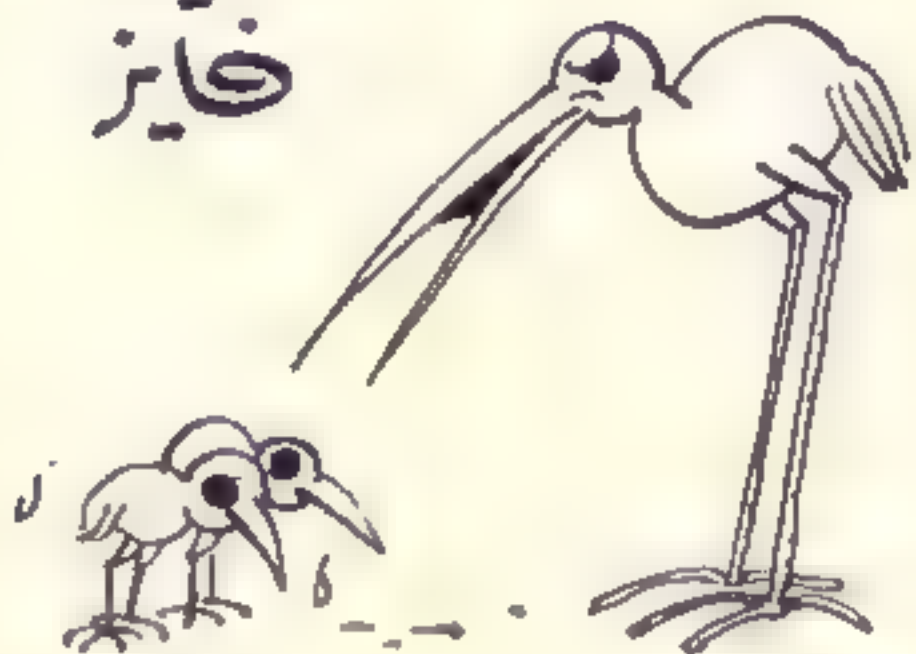
إلى اللقاء
يا ميلز ! ونكرالك
على حضورك وسرارك
عندما تعود ... !



إنهم في
منتهى السعادة
مع السلامة
!!!

هاها!

بريشة
فايز



أبو قردان : والناس مسخيات أبو قردان
من شقاوتكم !



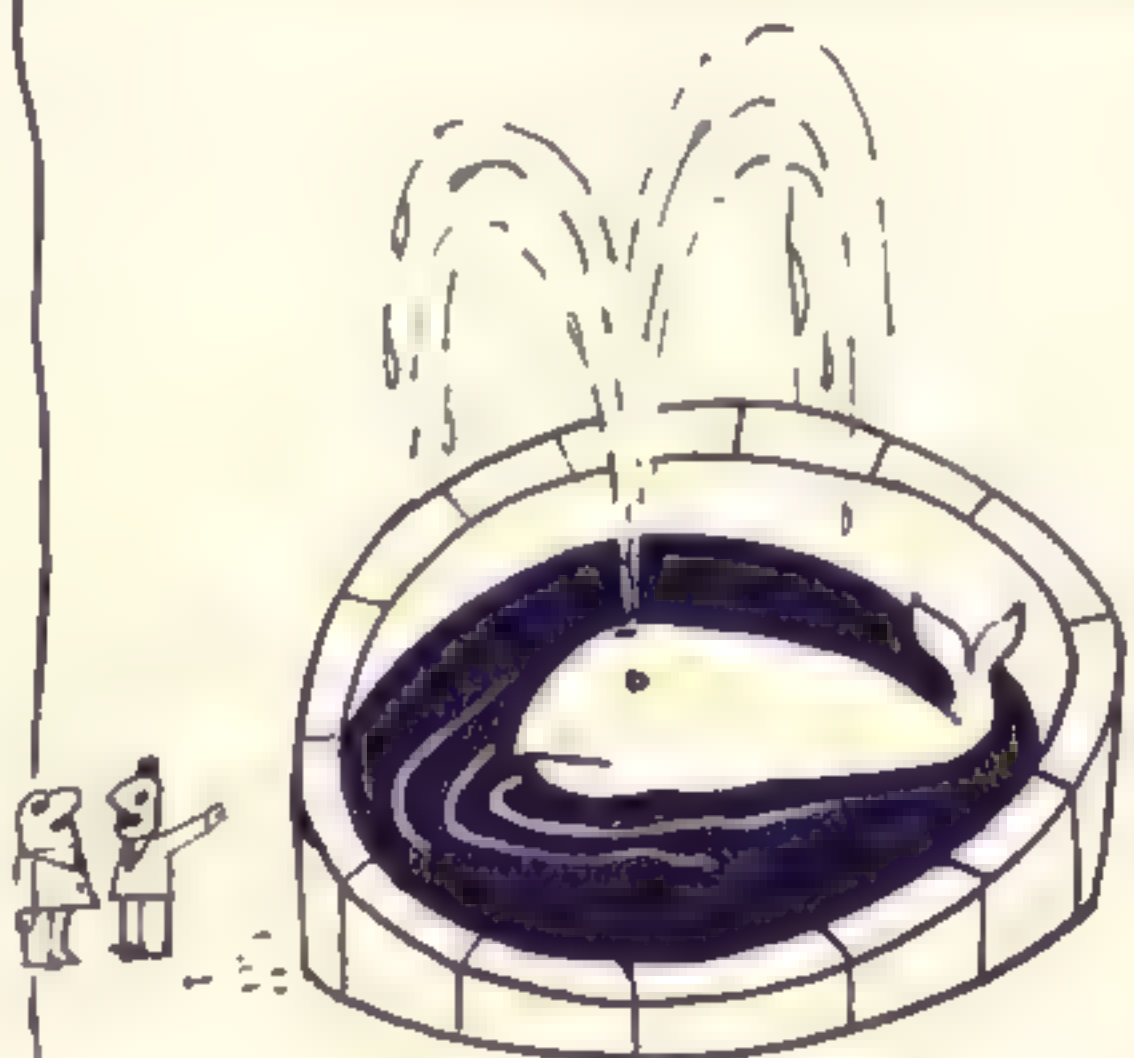
ورقة صغيرة : ما باله الورقة تسقط في الحرف ليها ؟
أعيا : علشان يلعب طول السنة !



هزار ديشه : ما تطلعش لسانك لهذا



عقرب لزميله : باي باي !
اقابلك الساعة اتناشر !!



مسئول بلدية : لقينا النافورة الصناعية
تكلفنا أكثر ... !!

بقية قصة الشقيقتان

وأصابت الكرة بنيفري دون قصد..



وبعد أيام حدث أن كانت الصغار يلعبون بالكرة في الفناء..



ولم تستطع المريخة إيتي أن تحمل هذا السلوك والصرخ العنيف من بنيفري..



وبقسوة ضربت البنيت الصغيرة..



سوف تندمين يا إيتي!

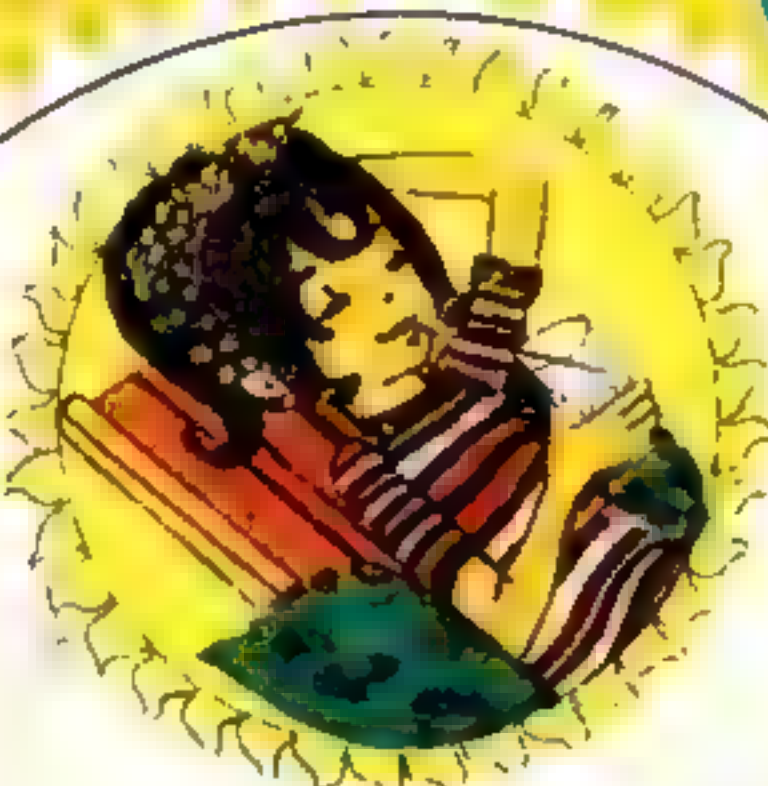


غدي.. يا متوحشة!

بشينة البيلى

اللى

اللى



الدنيا حتر ، والشعر حامية ، وفي هذا الجو يزداد العطش
وماذا نشرب ؟ مياه ؟ لا اتعالى ناخذ جولة حول المشروبات المنعشة

لواويات شربه اللبث .. طبعاً متتناولينه مثلاً .. أضيف
إليه أى نوع من عصير الفواكه مثل الفراولة
والهوز والشمش .. وإذا لم تملك من
عصيرها فممكن تصيفها بالصفاء

الشاي اقلح الحلو بالسكر
ربيع وخصوصاً اذا أضفت اليه شريحة
من الليمون .. هناك طريقة تقول : أضف
الشاي ثقيد وندخله بالسكر وأكف بشريحة
الليمون .. اختار مايتا سبك .



هناك عصير خضراوات وعصير فواكه تنجم مع بعضها
مثل الطماطم مع البرتقال مع الليمون والجريب فروت
والعصير بشكل عام يأخذ مكان السلطة .
كفاية للشهية ... وهو أيضاً سهل الهضم
خصوصاً في الحتر ...



إذا كنت عطشانة وفكرت في الجيدق أو أى عصير
شديد الحلاوة ، فأنت غلطانة .. لأن هذا
لن يروى ظمآن بل بالعكس ..

لأننى أن هناك شيئاً عظيماً
ولذيذاً اسمه « الجيلي » لأنه مقو
ومفيد في نحو الأظفار والعظام
وطريقة صنعه سهلة ومكتوبة
على العلبة التي تشتريها
من محلات البقالة

لقاء مع الأصدقاء

منظر هام يحكي للأصدقاء عن الطبيعة الخلوة
المدينتي العريضة اللاذنية حتى تعرف جميعا وطننا
العربي

عمر حالف - اللاذنية



أنتقم اليك يا «سمير» والي أمرة مجلتك بتحياتي
وحبي وتسديري لمجلك العظيمة «أرجو أن تنشر
صورة جزء من مدينتي الحبيبة اللاذنية ليتعرف
عليها أصدقائي في الوطن العربي

سلمى عبد العزيز نوام
سمير يرحب بك عضوا في نادي «سمير»
لكن أين بطاقة العضوية وأين صورتك؟



تحية لجللة «سمير» لاهتمامها
بالرياضة والكشافة «وتحية للابطال
ياسر وأحمد وفائل» «أنهم جميعا
نموذج للشباب الصحي
وهذه مجموعة من قطر عن الكشافة
أهداها لنا الصديق عبد البارمهيوب
حيدر» من هواة الطوايع - جمهورية
اليمن الديمقراطية الشعبية «كريمتر
عن» - هـ ب ٤٤٢٤

الكبار منا والصغار «يحبون الحيوان
ونلتفع به في خدمة الإنسان» والحيوان المتوحش فروشه، وفي
السيرك أو في حديقة الحيوان «يتمتع بمنظره والعبه الإنسان
ومن عجمان أقدم لأصحابي هذه المجموعة من الطوايع
زينب السيد يوسف
من هواة الطوايع وعنوانها «شارع طلعت حرب - الزقازيق

آخر مرة !

مواقف



● موقفى هذا حدث فعلا .. لم يسجد خيالى ولكنى بعد ان حدث هذا الموقف قلت لنفسى ألف مرة توبة .. توبة لو علمت كده لاني توبة .. ولن اطيع عليكم لي سرد حياتي .. انا اهوى الموسيقى .. اضعفها .. وفي احدى المرات اضلوت مدرسة العلوم عن الحصة .. واسهزت فرصة غيابها وخرجت لاشبع هواي ، ولكنى لم أدرك انها امتحان من حصة واحدة وستحضر الثانية .. ومرت الايام ولم اسأل زملائي وهم بدورهم نسوا ان يخبروني .. وجاء امتحان الفترة .. وفوجئت بأسئلة لا افهمها جيدا ولا اعرف الاجابه عنها كما يجب .. وبعد المسدة المقررة للامتحان خرجت اسأل زملائي .. وعلمت فيما بعد ان أسئلة الامتحان

جاءت في الدرس الذي تخطت اذاعته ، فشعرت بالندم وقلت لنفسي الهواية تمارس في فترات الفراغ .. ولكن ليس على حساب الدروس والخصص المهمة المقررة ومنذ ذلك اليوم والفت على الدراسة .. وعدم الخلف .. واشتد عذابى في فترات فراغى .

الصدق : حسن عبد الهادي نجما
● ماما لشي تحيك يا حسن على هذا الموقف وتتمنى لك النجاسات تقول : وكذلك سمر يقدم للمجد سمر هدية فوزة وهو مرسل لك على العنوان : ٦ شارع عبده بدران شقة ١١ - الروضة

كلمات خاصة لأصدقائك

ارجو يا اصدقاء مراعاة كتابة الاسم والعنوان بالكامل وبخط واضح حتى اتكن من كتابة الرسائل الخاصة لكم ، وعلى سبيل المثال : كنت الهمى ان اكتب رسالة خاصة للصدى عبد المجيد محمد كامل « الدراسة » بخصوص انتاجه .. وايضا الصديقة شادية محمد العاصى الهمى ان تكتب لنا عنوانها كاملا ..

● سمر يشكر صديقه يحيى على محمد وضوان من الخرطوم على مشاعره الصادقة الحلوة نحو البيئة الطبيعية المصرية بالسودان

.. في انتظار ان تعرف على وايك زوجة سمر بعد ان وصلك الاشتراك وبعد ان تقرأها بانتظام .. وأمنى ان تعرف على اصدقاء جدد لك ..

● الى الاصدقاء : محمد المصري بسوريا - عبد الملك عبد الجليل باليمن - أنيس عبده سعد عيسى يحيى سعود - هشام سعد الشرينى .. ترسل الحوالة البريدية بمالجمته ١٥٠ قرشاً مصرى الى قسم الاشتراكات .. مؤسسة دار الهلال ١٦ شارع محمد بن العرب بالسيدة زينب .. جمهورية مصر العربية ..

شهادة طفل

● في احدى القرى المحاورة وقعت هذه القصة بالقرب من مدينة لوبينا كان بطلها طفل يدعى أحمد .. وكان معروفا لأهل القرية جميعا ان الرجل الكبير السن ذا الطربوش الاحمر حامل الحقبة .. هو صانع القرية .. وكان يخرج كل صباح الى مقر عمله .. وذات يوم كان أحمد يسير قريبا من الرجل .. ونجاة هجم عليه رجلان من اشقاء القرية ليخطفوا منه الحقبة حدث هذا والناس في الطريق وحاء رجال الشرطة وبدأ التحقيق فورا ولاحظ أحمد ان احدا لم يستطع الارشاد من الرجلين خشية بطشهما وكادت تضيق الحقيقة .. ولكن أحمد الشهم الشجاع تقدم من الضابط واخبره بما حدث .. ولم تطن ساعة حتى كان الرجلان في قبضة المداة لئلا يراهما .. أما أحمد فقد شكره الضابط .. وحيا له شجاعته وشهامته واقدامه ..
عوى ايوب - لوبينا - النوفية

جولة في الدكا



نظهر في الصورة من اليسار شاب من المخرجين في الاصر ، ثم الحوال اللبى ثم الحوال محمد سعيد ، ثم الحوال اللبى .. وذلك في مدينة الاصر .

اتجه الجوال محمد سعيد الى الدكا وبعد زيارتها تحول نحو الجنوب وعند اليوم التالى بجوال اكمل معه الرحلة حتى اسوان ومن اطراف الاحداث التي قابلته ما حدث له في النحلة وبعد عن أسسوط بجوالى .. انه فقد كان يتناول لدهاء في احد المطاعم بعد ان انتهى من تناول الطعام شرب الشاي .. ولكنه لم يكن يعلم ان الموجودين كلهم يعرفون انه كشاف متجول .. وفوجئ عند دفع الحساب بأن جميع الموجودين من أهل القرية يتسابقون لدفع الحساب .. وهنا اصر صاحب المحل ان يتكفل هو بكل هذا .

ويقول الصديق انه لاكد ان كرم المصريين شيء أصيل نادى الحدوث في اى مكان آخر ، ويميز الشعب المصرى عن سائر الشعوب ..

يقدمها الصديق : حسن بهجت
منشية البكري - مصر الجديدة

كلمات متقاطعة

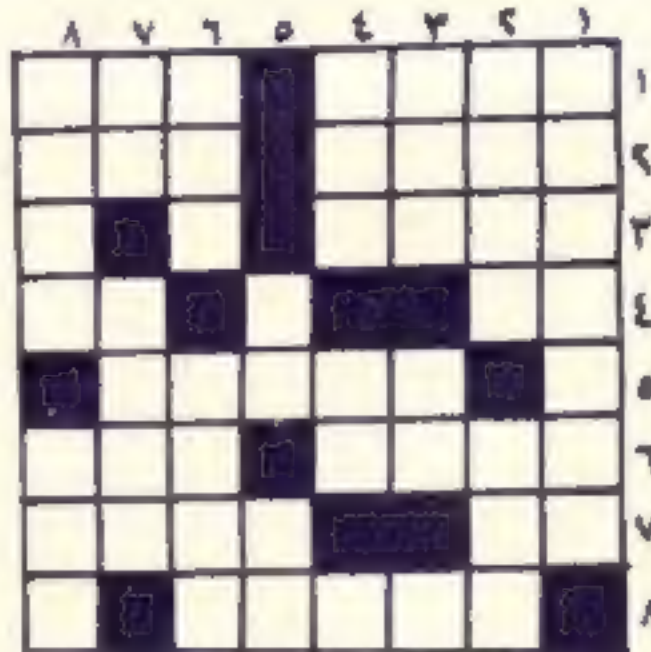
واسميا :

- ١ - محافظة بالوجه البحرى
- ٢ - مؤتمر - جمع
- ٣ - عكس « آخر » - كثرة الكلام
- ٤ - حرف عطف
- ٥ - امان - تعالى
- ٥ - ملكا له - سقى الزرع
- ٦ - رجل قصير - بنح علينا
- ٧ - حرف نلى - تعليماني
- ٨ - ساعة كبيرة - فتاة

أفويا :

- ١ - ممر يربط بين بحرين -
- يستخدم فى الكتابة
- ٢ - فادد - وقت - ٣ - يفر
- ٤ - هو « مكموسة » - نأوه
- ٥ - بناء مدرج
- ٦ - يرتوى - ارتوى
- ٧ - مؤلاء - جرس
- ٨ - غوغ خضار

الحل الاحد القادم



ضحكات الأصدقاء

ذهب رجل لشراء لحم فاشترأها
فى ورقة مسطرة وعندما أراد أكلها
أكلها على سطر وترك سطرًا .
طارق عبد الفتاح محمد - الجيزة

شعراء المستقبل

فى فلسطين الجريحة سألت الدعاء
من جميع الأبرياء
سأل وهو يصيح بالنداء
من يأتى بعننا فليحمل الرداء
حتى تحرروا فلسطين وتلقوا الخلاء
أعداء الدين والأنبياء
والنمر دالما فى طريق الشرفاء
فتسلحوا بالله
ولا تبالوا الموت فالوت موت الشهداء
حسن عبد الله الرئيس



كلنا نحب التوفير والمدحار

طالبات مدرسة العباسية الابتدائية المشتركة يؤدين اغنيات
للتوفير فى حفل افتتاح معرض التوفير بمناسبة حصولها على
الجائزة الاولى للتوفير فى منطقة شرق القاهرة التعليمية

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة - ت : ٢٠٦٨٠

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى - ٢٥ جنيهاً - فى جمهورية مصر
العربية وبلاد الهندى البريد العربى والافريقى ١٥٠ فرنكاً
صافاً - فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات او ١٥ شللاً . والقيمة
تسدد مقدماً لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . م . ع .
والسودان بحواله بريدياً - وفى الخارج بتحويل مصرفى قابل
العرف فى ج . م . ع . - والأسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى -
وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الأسعار المحددة عند الطلب .

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى
رئيسة التحرير
ستيفيلة راشد
(ماما السبى)
مديرة التحرير
بثينة الميالى
مكتوبتها التحرير
رئيس كامل
وهيب سابا

سامير



SAMIR

العدد ٨٤١

No 841 - 21-5-1972

٢١ مايو (أيار) ١٩٧٢

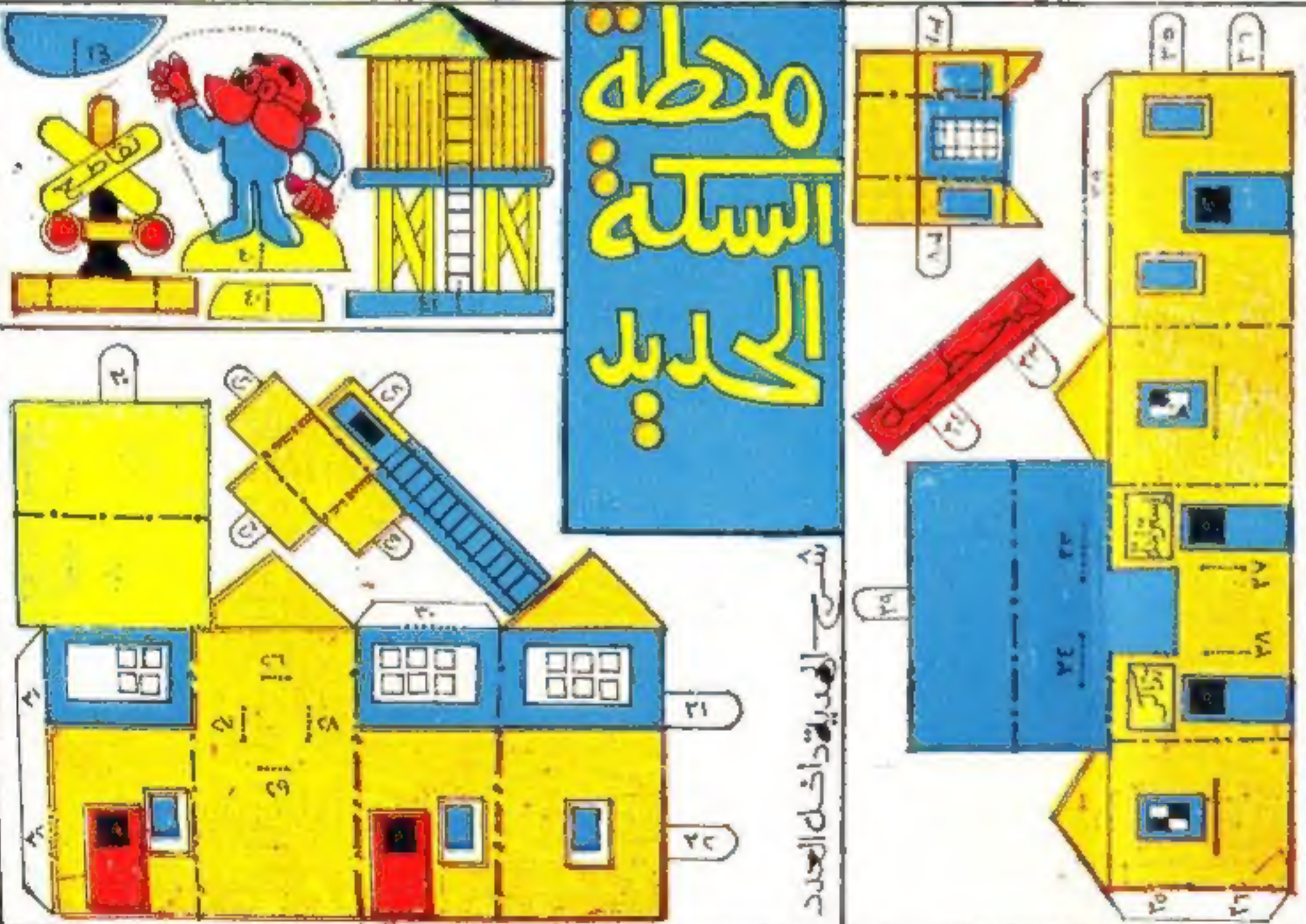
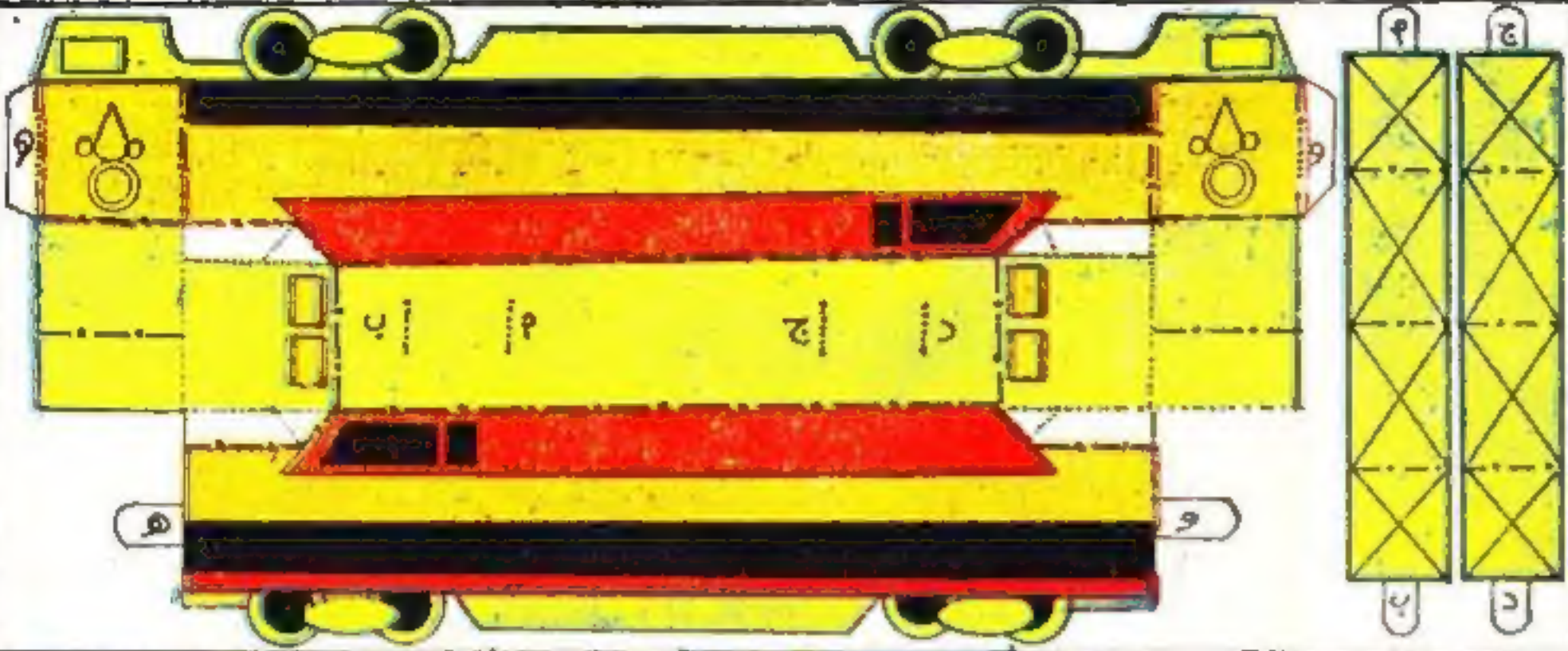
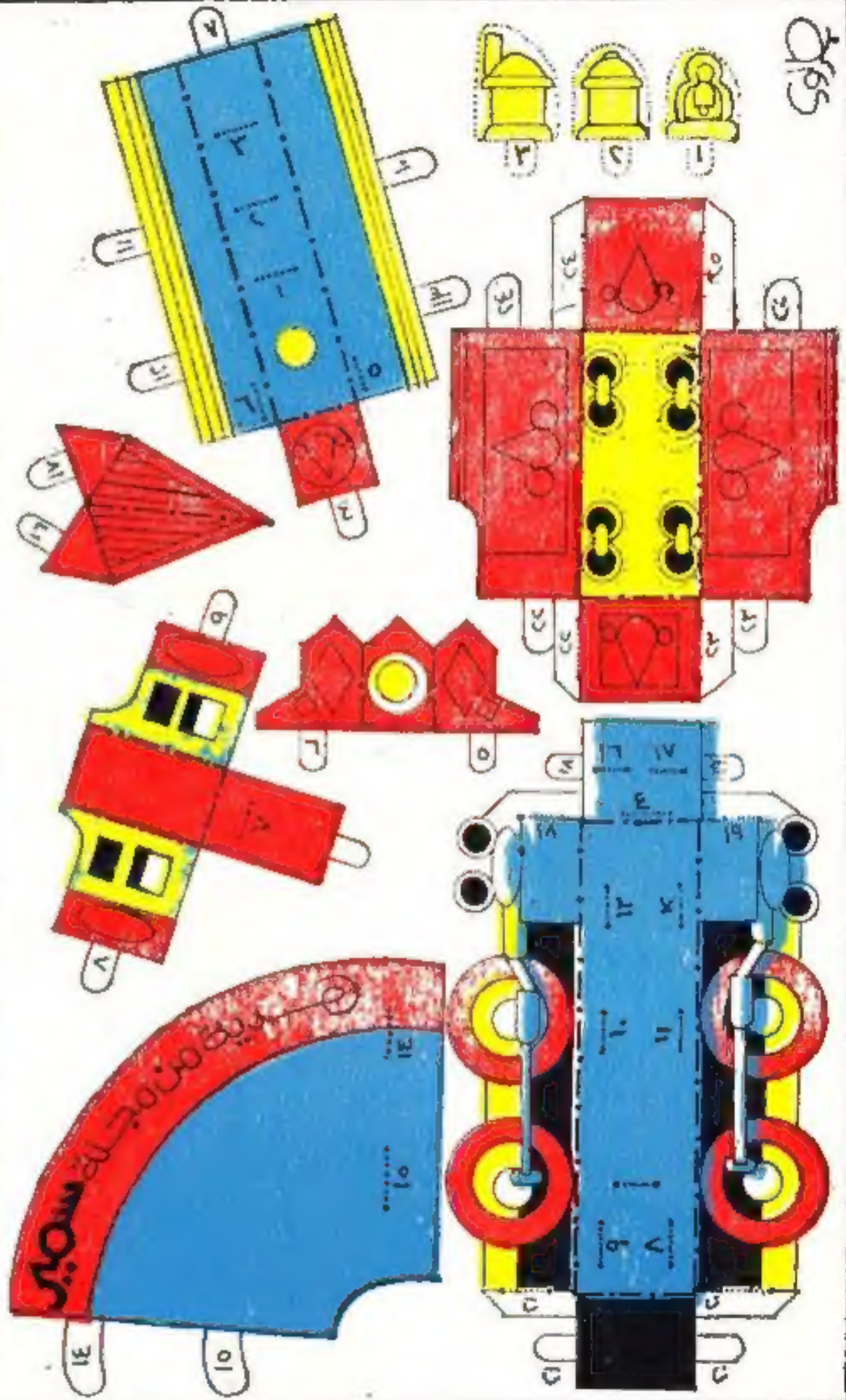
والى اللقاء
الاحد القادم

● شحاتة .. لاعب احتياطي
في منتخب أفريقيا ..



● هاني .. لاعب اساسي
في منتخب أفريقيا ..





محطة
السكة
الحديد

شرح المدينة داخل العدد

www.arabcomics.net



thebaby pirate